10　唐雎不辱使命

1.给下列加点字注音或根据拼音写汉字。

休祲(　　)　　　　　唐雎(　　)

韩傀(　　) 色挠(　　)

gǎo(　　)素 fú(　　)然

免冠徒xiǎn(　　) 以头qiāng(　　)地

2.解释下列句中加点的词。

(1)寡人欲以五百里之地易安陵

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)安陵君因使唐雎使于秦

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)岂直五百里哉

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)长跪而谢之曰

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.下列句子中没有通假字的一项是(　　)

A.要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上

B.以君为长者，故不错意也

C.大王尝闻布衣之怒乎

D.对镜帖花黄

4.根据课文内容填空。

(1)文中表现秦王玩弄诈骗伎俩，装出一副施恩加惠面孔的句子是：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)文中唐雎认为安陵君“不易地”的理由是：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　　　　　　　，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)文中秦王认为“天子之怒”的结果是“　　　　　　　，　　　　　　　”，“布衣之怒”的结果是“　　　　　　　　，　　　　　　　　　”。

5.翻译下列句子。

(1)今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？

(2)安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？

6.中国是礼仪之邦，礼仪文化历史悠久，博大精深。为弘扬中国的礼仪文化，学校准备举行以“礼文化”为主题的活动，请你参与。

(1)[礼仪板报我设计] 为营造浓厚的礼仪文化氛围，你班准备出一期以“礼仪”为主题的黑板报，请身为宣传委员的你设计三个板块名称。

①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)[礼貌用语我知晓] 从括号中选择恰当的词语填在下面的横线上。

你被评为校“礼仪之星”，学校委托你邀请市礼仪专家梁教授来校讲座。见面时，你会说：“梁教授，①　　　　(久违、久仰)大名！”

呈递邀请函时，你会说：“梁教授，敬请②　　　　(莅临、光临)指导！”

临别时，梁教授赠书一本，你会说：“您的大作我一定认真③　　　　(阅读、拜读)！”

7.历史总是让人回味，不同的时代造就了不同的人物。如果你可以选择的话，你会选择成为下面的哪一个人物？请说明理由。

孔子　孟子　诸葛亮　唐雎

(一)阅读下面的文字，完成题目。

[甲] 唐雎不辱使命

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不悦。安陵君因使唐雎使于秦。

……

秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地尔。”唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休祲降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐何至于此寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”

[乙] 读《孟尝君传》

世皆称孟尝君能得士，士以故归之，而卒赖①其力以脱于虎豹②之秦。嗟乎！孟尝君特③鸡鸣狗盗之雄④耳，岂足以言得士？不然，擅齐之强，得一士焉，宜可以南面而制秦⑤，尚何取鸡鸣狗盗之力哉？夫鸡鸣狗盗之出其门，此士之所以⑥不至也。

[注] ①赖：依仗，依靠。②虎豹：像虎豹一样的。③特：只、仅仅。④雄：首领。⑤南面而制秦：南面称王制服秦国。⑥所以：……的原因。

8.解释下列加点的词。(4分)

(1)请广于君

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)臣未尝闻也

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)休祲降于天

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)长跪而谢之曰

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.下列句中加点词的意思或用法相同的一项是(3分)(　　)

A.今吾以十倍之地，请广于君

士以故归之

B.受地于先王而守之

学而不思则罔

C.聂政之刺韩傀也

夫鸡鸣狗盗之出其门

D.安陵君其许寡人

鸣之而不能通其意

10.翻译下列句子。(4分)

 答题技法　详见《听课手册》P29

(1)布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地尔。

(2)夫鸡鸣狗盗之出其门，此士之所以不至也。

11.请为下面的句子断句。(断两处)(2分)

先 生 坐 何 至 于 此 寡 人 谕 矣

12.结合甲、乙两文，谈谈你对“士”的理解。(5分)

(二)2017·嘉兴阅读下文，回答问题。

范石湖①使北

淳熙中，范至能使北，孝宗令口奏金主，谓河南乃宋朝陵寝所在，愿反侵地。至能奏曰：“兹事至重，须与宰相商量，臣乞以圣意谕之，议定乃行。”上首肯，既而宰相力以为未可，而圣意坚不回。至能遂自为一书，述圣语。至虏庭，纳之袖中。既跪进国书，伏地不起。时金主乃葛王也，性宽慈，传宣问使人何故不起。至能徐出袖中书，奏曰：“臣来时，大宋皇帝别有圣旨，难载国书，令臣口奏。臣今谨以书述，乞赐圣览。”书既上，殿上观者皆失色。至能犹伏地。再传宣曰：“书词已见，使人可就馆。”至能再拜而退。虏中群臣咸不平议羁留使人而虏主不可。至能将回，又奏曰：“口奏之事，乞于国书中明报，仍先宣示，庶使臣不堕欺罔之罪。”虏主许之。报书云：“口奏之说，殊骇观听，事须审处，邦乃孚休。”既还，上甚嘉其不辱命。由是超擢，以至大用。

(选自南宋罗大经《鹤林玉露》)

[注] ①范石湖：即范成大(公元1126－1193年)，字至能(致能)，自号此山居士，又号石湖居士，世称范石湖。

13.解释下列加点词在句中的意思。(6分)

(1)愿反侵地

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)议定乃行

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)至能徐出袖中书

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)虏主许之

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.用“/”给文中画波浪线的句子断句。(限断两处)(2分)

虏 中 群 臣 咸 不 平 议 羁 留 使 人 而 虏 主 不 可

15.用现代汉语写出下列句子的意思。(4分)

(1)至能遂自为一书，述圣语。

(2)既还，上甚嘉其不辱命。

16.同样是出使，范成大使北，始终“伏地不起”；唐雎使秦，最终“挺剑而起”。你怎样看待他们的行为？请简要分析。(3分)

17.好的对话描写，不但可以显示出人物的性格特征，更好地表现文章的中心，而且还可以推动故事情节的发展。请你运用对话描写来写一个小片段，展示人物独特的个性。

 写作技法　详见《听课手册》P29

详解详析

1. jìn　jū　guī　náo　缟　怫　跣　抢

2. (1)用。交换。

(2)派遣。出使。

(3)只是。

(4)道歉。

3. [解析] C　A项，“仓”同“苍”，青色；B项，“错”同“措”，置；D项，“帖”同“贴”，粘贴。

4. (1)寡人以五百里之地易安陵(或“今吾以十倍之地，请广于君”)

(2)安陵君受地于先王而守之　虽千里不敢易也

(3)伏尸百万　流血千里　免冠徒跣　以头抢地

5. (1)现在我用十倍的土地，让安陵君扩大(自己的)领土，但是安陵君违背我的意愿，是轻视我吗？

(2)安陵君从先王那里继承了封地，只想守护它，即使是方圆千里的土地也不敢交换，何况只是五百里(的土地)呢？

6. (1)示例：①礼貌用语大串联　②礼节规矩我传承　③礼仪知识我知晓

(2)①久仰　②莅临　③拜读

7. [解析] 选择一个自己最熟悉的人物，并充分说明理由即可。

[答案] (示例)诸葛亮。理由：他深谋远虑，博学多才，未出茅庐已知天下三分。他是我国古代智慧的化身，而且他淡泊名利，鞠躬尽瘁，死而后已，辅佐刘备建立蜀汉政权，是当时著名的政治家、军事家。

8. [解析] 本题考查学生解释文言实词的能力。解答此类题目要熟知一词多义、古今异义、词类活用、通假等文言现象，积累常见的文言实词，还要结合具体的语言环境，具体分析、判断。

[答案] (1)增广、扩充。(2)曾经。(3)吉祥。(4)道歉。

9. [解析] C　本题考查学生理解文言虚词意义的能力。A项，第一个“以”是介词，意思是“用”；第二个“以”是介词，意思是“因为”。B项，第一个“而”是表承接的连词，第二个“而”是表转折的连词。D项，第一个“其”表示祈使语气；第二个“其”是代词，代指千里马。C项，两个“之”都是结构助词，用在主语和谓语之间，取消句子的独立性。

10. [解析] 本题考查学生翻译文言句子的能力。翻译时，首先要对句子的意思有整体的理解和把握，然后在具体的语言环境中，准确理解每个词的意思，最后结合句式特点连缀成完整的句子。本题要准确把握(1)句中的“布衣”(平民)“免冠”(摘下帽子)“徒跣”(光着脚)“抢”(碰、撞)，(2)句中的“之所以”(……的原因)等词在句子中的意思。

[答案] (1)平民发怒，也不过就是摘下帽子，光着脚，把头往地上撞罢了。(2)鸡鸣狗盗之徒出现在他的门下，这就是(真正的)贤士不到他门下的原因。

11. [解析] 本题考查学生划分句子朗读节奏的能力。答题时一要注意正确把握语句的意思，二要注意语法常识，三要注意文言语句的表达习惯，四要注意含“而”“则”“然而”“之”等词的句子的断句规律。本句涉及两个人物“先生”和“寡人”，它们各自领起一个句子，划分节奏时要注意。

[答案] 先生坐/何至于此/寡人谕矣

12. [解析] 本题考查学生理解评价人物的能力。甲文中的唐雎在国家存亡的危急关头出使秦国，与秦王针锋相对地进行斗争，最终使秦王折服，保存了国家，完成了使命，文章歌颂了他不畏强暴、敢于斗争的爱国精神。乙文中的门客，有的只是小本事，但发挥了自己的特长。解答时要结合甲、乙两文的内容答出对“士”的合理理解。

[答案] 示例：我认为“士”是战国时期的一个特殊阶层，他们都有一技之长，但能力却有强弱之分。如孟尝君门下的鸡鸣狗盗之徒，有的只是小本事；像唐雎这样的“士”才是忠君爱国、有勇有谋的英雄，有大本事。

[参考译文]

[乙] 世人都说孟尝君能够招贤纳士，贤士因为这个缘故归顺他，(孟尝君)终于依靠他们的力量，从像虎豹一样(凶残)的秦国逃脱出来。唉！孟尝君只不过是一群鸡鸣狗盗之徒的首领罢了，怎么能说得到了贤士？(如果)不是这样，(孟尝君)拥有齐国强大的国力，(只要)得到一个(真正的)贤士，(齐国)就应当可以依靠国力在南面称王制服秦国，哪里还要借助鸡鸣狗盗之徒的力量呢？鸡鸣狗盗之徒出现在他的门下，这就是(真正的)贤士不到他门下的原因。

13. (1)同“返”，归还。(2)才。(3)慢慢地。(4)答应(同意)。

14. [解析] 断句首先要疏通句意，然后根据句意再进行分析判断。“虏中群臣咸不平”的意思是“金国群臣都很生气”，应该断开，“议羁留使人”意思是“建议扣留范成大”，应断开，“而虏主不可”的意思是“金主不同意”，这样答案就很明显了。

[答案] 虏中群臣咸不平/议羁留使人/而虏主不可

15. [解析] 解答此题，(1)题要抓住关键词“遂”(于是，就)、“书”(书信)等词语的正确理解；(2)句主要抓住“甚”(很)、“嘉”(赞赏)等，“既还”前省略了主语“范成大”，翻译时要补上，再逐词逐句翻译理解，最后把句子梳理通顺即可。

[答案] (1)范成大于是自己写了一封信，把皇上的话写在上面。(2)(范成大)回来以后，皇上对他不辱使命(的行为)大加赞赏。

16. [解析] 细读文本内容，明确范成大和唐雎出使时的情况不同，任务和目的也不相同，所以采取了不同的方法，但都展示了两个人强烈的爱国情怀，以及勇敢、镇定和自信的性格。

[答案] 示例：两人都具有勇敢、镇定和自信的性格，都是忠肝义胆(具有爱国情怀)，都是英雄，都不辱使命。只是因为时势不同，任务各异，所以采取的方式方法不同而已。

[参考译文]

淳熙年间，范成大出使金国，孝宗命令他口头上奏金国皇帝，说河南是宋朝历代皇帝陵墓所在的地方，希望(金朝)返还被侵占的(河南)土地。范成大上奏说：“这件事事关重大，应当和宰相商量，我请求皇帝亲自下达命令，商议好了(我)才能走。”皇上点头表示同意，一会儿宰相极力认为不可以，但是皇帝的主意坚决不改变。范成大于是自己写了一封信，把皇上的话写在上面。(范成大)来到金朝朝堂，把这封书信放在袖子里。(他)跪着进献国书，趴在地上不起来。当时金朝皇帝是葛王，本性宽容慈善，传令宣问使臣为什么不起来。范成大慢慢地拿出袖子里的信，上奏说：“我来时，大宋皇帝另有圣旨，很难记载在国书上，让我口头上奏。我现在谨慎地用书信表达，希望您看一看。”书信已经送上，宫殿上看到的人都变了脸色。范成大还趴在地上。(金朝皇帝)第二次下命令说：“书信已经看到，使臣可以回驿馆了。”范成大拜了两次就退下了。金国群臣都很生气，建议扣留范成大，但是金朝皇帝不同意。范成大将要回去，又上奏说：“口奏这件事，希望在国书中写明，仍然要先表明，这样我才不会犯下期君之罪。”金朝皇帝答应了他。在回报宋朝的国书上说：“口头上奏的说法，特别让人惊讶，事情需要审慎处理，国家应当讲究信誉。”(范成大)回来以后，皇上对他不辱使命(的行为)大加赞赏。因为这件事范成大被大大提拔，直至后来被重用。

17. 示例：

我推着没气的自行车来到一个修车摊前。

“小朋友，你要修车吗？”那位正在修车的叔叔停下手里的活主动打招呼说。

我说：“车带没气了，我还要赶着去上学。”

“你不用着急，我马上给你检查一下。”说着他站了起来，接过车开始检查，“小毛病，只不过气门芯坏了。”

“要多少钱呀？”

他似乎明白我怕挨坑，伸手指指贴在一旁的服务公约说：“明码标价，只收五角钱。”

我不好意思地笑笑，说：“谢谢叔叔。”